Guía de lectura para:

TÍTULO: La leyenda de Bookstruo.
SUBTÍTULO: Una historia sobre la creatividad y el amor a los libros.
SERIE: Imagikalia.
AUTOR: Héctor Domingo.
EDITORIAL: Frondes.
PÁGINAS TOTALES: 238.

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com

Acerca del libro:

"La mejor forma de proteger un secreto es poniéndolo justo a la vista de todos."

Alex disfruta leer en el parque. Allí la encuentra una mujer que asegura ser la tía-abuela desaparecida y le promete una gran fortuna para su pobre familia a cambio de que logre permanecer quince días en una casa muy extraña, en un pueblo olvidado por los mapas.

Este libro nació repentinamente mientras Héctor Domingo estaba escribiendo otro libro titulado "Rik Tinmarín y los mutantes de Isla Uups". Hubo un momento en que el autor no se sentía totalmente emocionado con el rumbo que estaba tomando la historia en Isla Uups y quiso darse un respiro de, al menos, una semana. Tuvieron que pasar solamente algunas horas para que se le viniera a la mente un personaje, una especie de duende fabricante de libros. Héctor tomó un trozo de papel cualquiera y dibujó un par de garabatos mientras una vocecilla infantil en su mente le decía: "me llamo Bookstruo". Terminados los dos dibujos, Héctor pensó que tal vez sería bueno guardarlos por si en algún momento futuro decidía incluir al duendecito en alguna de sus historias, pero la historia de Bookstruo fue tomando vida tan rápido que no le quedó más remedio que pausar Isla Uups hasta que la historia de Bookstruo quedó totalmente concluida.

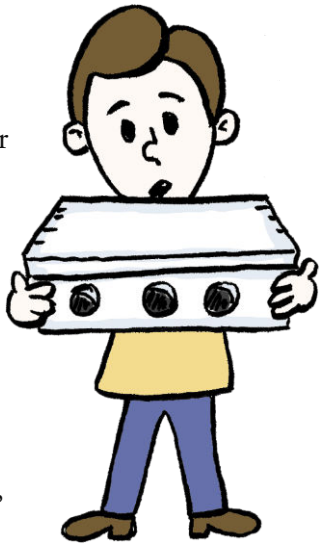
Al igual que en otros libros de Héctor Domingo, en esta historia se fueron uniendo varias ideas que el autor había tenido con anterioridad y también experiencias personales, como fue el caso de **las cajas mágicas**.

En 1991, Héctor conoció a **Ludwig Zeller**, un poeta multidisciplinario surrealista y quedó impresionado por su trabajo. Sobre todo cuando Héctor metió su cabeza en la primera de las cajas mágicas inventadas por Zeller. Fue como si de un instante a otro se hubiera transportado hacia otro mundo.

Es importante aclarar que Zeller no era como el personaje que aparece en el libro con un cuervo en la cabeza y retiene a Bookstruo. Zeller era un artista genial y generoso. El personaje del libro, por otra parte, es una invención con una personalidad totalmente distinta que nació para hacer funcionar la historia.

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com

¿Existió una **Tiabu** en la vida real? La repuesta es que no exactamente, pero sí conocí varias abuelas intrépidas y una bisabuela que, aunque jamás cruzó a nado las aguas infestadas por tiburones mientras usaba un traje fluorescente ni tampoco participó en la primer carrera de trineos con ruedas sobre la muralla china, sí se movía por el mundo con tal entusiasmo que parecía no tener edad. Tiabu es un homenaje a las abuelas que jamás envejecen aunque lleguen a cumplir muchos años.

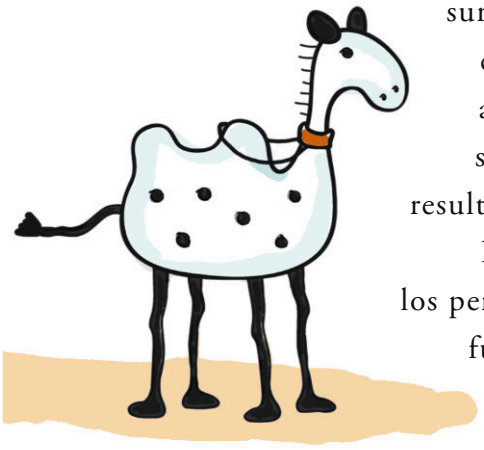


Quienes leyeron el libro de **El principito,** no pueden evitar sonreír con el homenaje que Héctor Domingo hace a aquella historia cuando nos muestra una caja con tres perforaciones en las manos de Hugo y él no puede evitar imaginarse lo que podría contener aquella caja: ¿Un corderito? ¿Una rosa? ¿Un zorro? ¿Un sombrero? ¿Una boa con un elefante dentro?

La leyeda de Bookstruo nació de una manera tan orgánica, tan natural, que el autor disfrutó tanto mientras lo escribía y lo ilustraba que apenas fue capaz de darse cuenta de que estaba creando un libro.

Los nombres de los personajes llegaron como si fueran trabalenguas o palabras extraídas del lenguaje del pequeño Bookstruo al que no le importa mezclar los sonidos de distintos idiomas, porque para el autor de este libro todos somos un mundo y no resulta más importante si alguien tiene la piel de color azul y se mueve con tres piernas o si todo un poblado está allí solo mientras-tanto, con la capacidad para mudarse en cualquier momento sin preocuparse por fronteras o nacionalidades.

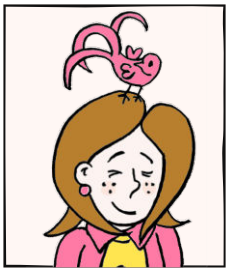
Julinabor, Omeletti, Platopotonio, Claravoia, Rorrín-Rorrón, Ayayay Picapimiento y, por supuesto el nombre completo de Tiabu: Alexandarieta Rumplistilinskeira Gromvicfertzens, fueron nombres que, según el autor del libro, surgieron de una manera tan natural para la historia como lo es que un dalmeillo descienda desde un globo aerostático. Fuera de la historia, estos nombres suenan extraños, pero dentro de la historia, podrían resultar incluso comunes y corrientes.



Puede decirse lo mismo de la apariencia que tienen los personajes, porque tanto sus nombres como sus dibujos fueron creados al mismo tiempo por el autor a medida que iban figurando en la historia.

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com

Personajes

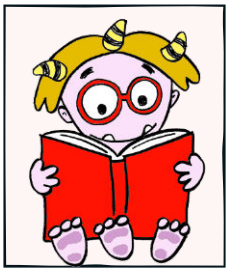


Alex.

"Una niña con cabeza de libro." Le gusta tanto leer que así podríamos definirla. Tiene mucha imaginación y le gusta inventar juegos.

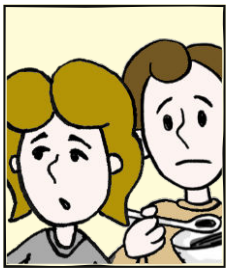
Tiabu.

Su nombre real es "Alexandarieta Rumplistilinskeira Gromvicfertzens". Ella está por cumplir los cien años de edad, pero luce como si tuviera muchos menos. Ha recorrido casi todos los rincones del planeta. Se dice que realizó muchas hazañas increíbles.



Bookstruo.

Es un tipo de duende que se dedica a fabricar libros. A pesar de tener varios cientos de años de edad, todavía es un niño, porque su raza crece más despacio. Le encanta beber un jugo de frutillas que se llam Yuizpop. (Su nombre se pronuncia:"bukstruo", con u).



Sandra y Hugo.

Son papá y mamá de Alex. Están pasando por un momento difícil por falta de dinero.

Julinabor.

Es un inventor amigo de Tiabu. Las máquinas que fabrica utilizan engranes y se mueven con vapor, por lo que se podrían definir como "engranifactos y vaporifactos".

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com

Ayayay Picapimiento el duende y Rorrín-Rorrón el pollo.

Se divierten contando leyendas y fingiendo que el duende es un ventrílocuo que hace hablar al pollo. Trabajan transportando paquetes especiales en un vagón que jalan por las vías del tren usando un arnés que atan a sus cuerpos.

Tres gnomos.

Utilizan instrumentos sonoros con los que supuestamente resuelven desastres de una manera mágica. Pueden ser campanas, trompetas, etc. Fingen que leen libros cuando en realidad están durmiendo con un ojo abierto y uno cerrado.

Omeletti.

Maneja un hotel en Mientrastanto y también es el organizador de los jefes de las caravanas que forman ese poblado. Su verdadero nombre es Juan Pérez, pero se lo cambió cuando decidió convertirse en ciudadano de Mientrastanto.

Platopotonio.

Le apasiona ver fogatas y encender fuego a las cosas.

Vendedor Peloverde.

Se aprovecha de las habilidades de Bookstruo para fabricar lo que él llama "cajas mágicas" y venderlas en su tienda portátil que instala en el Bazar de las leyendas. Su cabeza es el nido de un ave que cambia de forma y colores de acuerdo con quien la adopta*.

*El ave que anida en las cabezas es un cuervo gris, luego Rossio (se pronuncia "rósio", con acento en la primera "o") y al final, Alex le llama: Vientoíris.

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com

Acerca del autor:

Héctor Domingo nació en Arandas, Jalisco, México, un 16 de noviembre de 1971. Es licenciado en Comunicación por la Universidad Cuauhtémoc plantel Guadalajara y tiene especializaciones en televisión y video por la Universidad de Guadalajara. Antes de dedicarse a crear libros infantiles, trabajó como realizador de videos educativos, como creativo para una televisora y fundó un despacho de diseño especializado en marcas e identidad corporativa.

Héctor Domingo, además de crear y escribir las historias, también las ilustra. Es autor de varios libros infantiles como: El circo mágico de David, Rik Tinmarín y los mutantes de Isla Uups y La leyenda de Bookstruo, así como, por supuesto, las Historias muuy extrañas.

En 2012 recibió el Premio Nacional de Cuento Magdalena Mondragón, otorgado por la Universidad Autónoma de Coahuila, México.

En 2013 lo distinguieron con el Premio Regional de Cuento Hugo Gutiérrez Vega, otorgado por la Universidad de Guadalajara, México.

¡Ahora es tu turno!

En este libro aparecen varias **palabras inventadas**. ¿Podrías decir qué significan las que se muestran enseguida? Si no estas seguro(a) tú puedes inventarles un significado:

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com

¿Qué piensas de esto?:

1.-¿QUÉ OPINAS DEL TÍTULO DEL LIBRO?

2.-¿CUÁL CONSIDERAS QUE ES EL TEMA PRINCIPAL EN ESTA HISTORIA?

3.-¿POR QUÉ CREES QUE LOS HABITANTES DE MIENTRASTANTO PENSABAN QUE TIABU ERA MALVADA?

4.-¿QUÉ PIENSAS ACERCA DEL INCENDIO?

5.-¿CUÁL DE LOS PERSONAJES TE PARECIÓ MÁS DIVERTIDO Y POR QUÉ?

6.-¿QUÉ HARÍAS SI TUVIERAS QUE PASAR UNA SEMANA EN LA CASA-LABERINTO DE TIABU?

7.-¿QUÉ OTRO FINAL HABRÍAS PUESTO A ESTA HISTORIA?

8.-ESCRIBE OTROS TÍTULOS DISTINTOS QUE PODRÍAS HABERLE PUESTO:

9.-DIBUJA UNA PORTADA DIFERENTE PARA ESTE LIBRO.

10.-INVENTA UNA HISTORIA ALTERNATIVA: ¿QUÉ HABRÍA SUCEDIDO SI LOS POBLADORES DE MIENTRASTANTO NO PUEDEN USAR ANTORCHAS PORQUE HA ESTADO LLOVIENDO MUCHÍSIMO EN EL LUGAR DESDE HACE DOS SEMANAS?

BOOKSTRUO™ y los diseños son marcas comerciales de HECTOR DOMINGO ® Todos los derechos reservados © Hector Domingo 2024 www.HectorDomingo.com